

## EGOITZARAKO DEIALDIA BIZKAIA – KURDISTAN 2024

Zabalik 2024ko maiatzaren 30era arte

### SARRERA

Arte egoitzetarako deialdi honek helburua du sortu, lankidetzeko, ikerketa egiteko eta ezaguerak eta esperientziak gizarte-politikoekin elkarrizketa eta beste pertsona eta testuinguru batzuekin elkartuz lortu ahal izatea.

**Bizkaiko lurraldean bizilekuan dauden egileentzat zuzendutako truke-programa da, edo, Bizkaian jaioak direnek edo BilbaoArte egoitzetan parte hartu dutenak direnek, bizkaitarrek ez badira ere.**

Kurdistango Irakeko egoitza-programa da, **2 hilabete** iraun dezakeena; **lan-tokiak, ostatua eta diru-laguntza** emango dira horietan.

Moving Artists (MA) Bilbon 2017ko urtarrilean sortutako erakunde erabat erbeste bat da, eta giza eskubideen eta artearen arteko elkargunean lan egiten du. MAK ideia eta erakunde erabilgarria ditu; **gatazka-garaian edo gatazka ostean izan diren egoeretan, nahiz eta erregimen totalitarioetan, arte garaikidearen praktika guretzat babestu beharreko arriskuan dagoen ondarea da.**

Gure erakundeko lanak artisten, arte-lanetako lan-egileen eta kultura-lanetako lan-egileen mugikortasuna erraztea izango da, kultura-isolamendu egoeran dauden eremuetatik eta horietara. Gure artisten bizipenak aniztasunean hezkuntza zuzenaren bide bat bezalakoa da eta etorkizuneko ondarea sortzeko bide bat ere.

Zehatz-mota askotako garaikideak defendatzen ditugu, "kalitate artistiko" bidezko mendebaldeko irizpenetik haratago. Tokia, izena, gorputza, komunitatea, komuna... pertzepziozko da eta baita materialetako formaren dimentsioa ere ezberdinak direnak gatazka, gatazka osteko edo isolamendu egoeretan. Horrela, artistei laguntza logistikoa, kontzeptuala eta finantzarioa ematen diegu, lan artistikoen kontzeptualizazio eta ekoizpena aurrera eramateko, kritikoki elkarrizketak eta elkarrizketak bultzatzeko.

### **Bizkaiko artistak edo BilbaoArte egoitzetako aurrez egon direnak:**

- Hautatutako artistak Suleimaniyako hiriko bihotzean bizi izango dira, Kurdistango Irakeko hiriburua.
- Ostatua etxe tradizional bat da, bi logela, sukaldea, komuna eta wifi sarrera dauka.
- Era berean, artistek estudioa izango dute antzinako tabako fabrikaren hangarretan (gaur egun Karge Kultur izenekoan).

Irakeko Kurdistan eremu segurua eta baketsua da. Moving Artists-ek aukeratu zuen, gure erakundea eskualde harekin lotzen duen lotura bereziagatik, geopolitika garaikidean duen historia, kultura eta balioagatik, eta eskaintzen dituen segurtasun-bermeengatik.

## EGUTEGIA

- Deialdia irekita geratuko da **2024ko apirilaren 16tik maiatzaren 30era** (24:00).
- Proiektu hautatuak (2) erabakia publiko egingo da **ekainaren 5ean**, gure webgune eta sare sozialen bidez, baita hautatutako artistei posta elektronikoaren bidez ere.
- Artisten egoitza 2024ko **irailaren 1etik azaroaren 1era** bitartean garatuko da.

## EGOITZAREN LAGUNTZA

Egoitzak ondorengo eskaintzen die onuradunei:

- Irakeko Kurdistanetan bi hilabeteko egonaldia.
- Mugikortasunaren antolaketa.
- Bidai-ordaina 1.500 €
- Ostatua
- Lan-tokia
- Laguntza logistikoa.
- Jarraipena eta elkarrizketa.
- Beren murgiltze eta lana erraztu duten tokiko harreman-sare bat.
- Artistek egindako jarduera zabaltzea eta proiektua aurkezteko laguntza ematea, bai jatorrizko testuinguru artistikoetan, bai helmugakoetan

## ESKATZAILEEN BALDINTZAK

Deialdi honetan hautagai izateko, beharrezkoa da:

- Fisikoki pertsona izatea.
- Heldu izatea.
- Bizkaian jaio izatea, Bizkaian bizitzea edo BilbaoArte Fundazioko bekadun izatea.
- Arte garaikidearen arloan proiektu profesionalak garatu edo garatzen ari izatea, edo helburu berdinean ibiltzeko desioa egiaztatzea.
- Ingelesean berba egiteko gaitasuna izatea.
- Izena emateko formularioan eskatutako dokumentazioa aurkeztea.

## PROIEKTUAREN BALDINTZAK

Hauen trukaketetako helburu nagusia elkarrizketa, trukea eta parte-hartze mutuala sortzea da, kultura-lanetako langile lokalak tokia eta euren lanaren abandonatzera behartzen dituen gatazka edo gatazka osteko egoeran lan egiteko, **arte garaikidean**

# Moving

parte-hartzeko eta hiritarrenganako proiektuarekin lotuta dagoenari lehentasuna emango zaio.

Artista batengandik espero da, gutxienez, bi ekitaldi programa dezala, tailerrak izan edo bestelako lankidetzarako ekintzak, Sulaimaniyah-eko talde komunitarioen beharrei erantzuten dutenak. Programak artistaren praktika berean sartu behar du, proiektu bat eratzen lagungarria izan dadin egoitza batean amaieran X emaitzarekin. Emaitzak argitarapen, film, podcast, erakusketa, ekitaldi, multimedia, eskultura edo beste edozein presentazio publiko mota izan daitezke.

Erabakiaren ebaluazioa honako irizpide hauei jarraituz egingo da:

- Kandidatuaren ibilbidearen koherentzia proiektuarekin.
- Proposamenaren egokitasuna Moving Artists-ekin lankidetzan, ikerketalerroekin, printzipioekin eta programarekin.
- Garatzea eta egokitasuna Moving Artists-en baliabideekin.
- Proiektuaren eragin publikoa.
- Konexio lokalak beste artistekin, kultur ekoizleekin edo pertsonekin.

## ESKAERAK ETA DOKUMENTAZIOA

Egoitza eskatzeko, posta elektronikoko bat bidali behar da: [hello@movingartists.org](mailto:hello@movingartists.org) helbidera eta ondorengo informazioa erantsi behar da PDF formatuan (Gehienez 25 Mb). Gazteleraz, ingelesez edo euskaraz idatzitako testuak onartzen dira:

- Eguneratutako CVa (gehienez orri 1).
- Aurreko lanak eta proiektuaren deskribapena eta intereseko eremua, bi ekitaldi biltzen dituen egutegia barne (gehienez 3 orri).
- Hautatua izatekotan bakarrik, bertan bertako izen-ematea (edo jaiotza) erantsi beharko da.

## EPAI-MAHAIA

Proiektuen hautaketa osaera mistoko epaimahai batek egingo du. Epaimahai hori artearen arloko bi profesionalek eta Moving Artists-eko kide batek osatuko dute, eta aho batez hartuko du erabakia.

## PARTE HARTZE BALDINTZAK

1. Egoitzaren eskaera aurkezten duten pertsonak, erabakiaren argitaratzea ostean 7 laneguneko epean helbide elektronikoko batean [hello@movingartists.org](mailto:hello@movingartists.org) bidez beren onarpena jakinarazi beharko dute.
2. Egoitzan parte hartzen duten pertsonak onartzen dituzte ondorengo baldintzak:

Artists

# Moving

- Publiko aurkezpenetan parte hartzeko beharrezkoa izango da Moving Artists-ek eskatzen duenean, eta formatua erakundearen berak zehaztuko du, artistarekin komunikazioa aurretik.
  - Programaren hedapen ekintzetan parte hartzeko eta Moving Artists-ek egoki ikusten dituen bideekin, konpromisoa hartuko dute.
  - Egoitzeko programa hedatzeko irudiak edo obra ikusteko Moving Artists-ek erabiltzeko baimena emango dute, egoitza-programa hedatzeko helburu bakarrean.
  - Irakasle-egoitzan parte hartzeko kontratua egiten duten hauetako hiru egunetan, 2024ko iraila eta urria, hona hemen deskribatutako baldintzen barnean, jatorrizko egoitzeko lekuaren pertsona eta ohituren gainean jarrera hezkuntzailea eta errespetutsua izango dute.
3. Deialdi honetan parte hartzeak oinarri eta baldintza hauek onartzea dakar, bai eta parte-hartzaileak Moving Artists-ek oinarrien interpretazioan hartzen dituen erabakien mende egotea ere. Horiek urratuz gero, Moving Artistsek egoitza ezeztatzeko edo eteteko eskubidea izango du.
  4. Familia-aniztasunaren, aniztasun afektibo-sexualaren eta genero-aniztasunaren ikuspegi kritiko batetik hautatzen dugu, eta aniztasun horrek edozein sexu-identitate eta -orientazioaren aintzatespena eta errespetua sustatzen ditu.

## PERTSONEN DATUEN TRATAMENDUA

Deialdira aurkezten diren pertsonetikiko datu pertsonalak Moving Artists-en fitxategian tratatuko dira, inolako informazioa hirugarrenen esku ez dagoelako. Datu horiek deialdiaren eta etorkizuneko komunikazioen kudeaketarako bakarrik erabiliko dira.

Kontsultak egiteko helbide honetara idatz dezakezu: [hello@movingartists.org](mailto:hello@movingartists.org)

Webgunea: [www.movingartists.org](http://www.movingartists.org)

Babesleak:

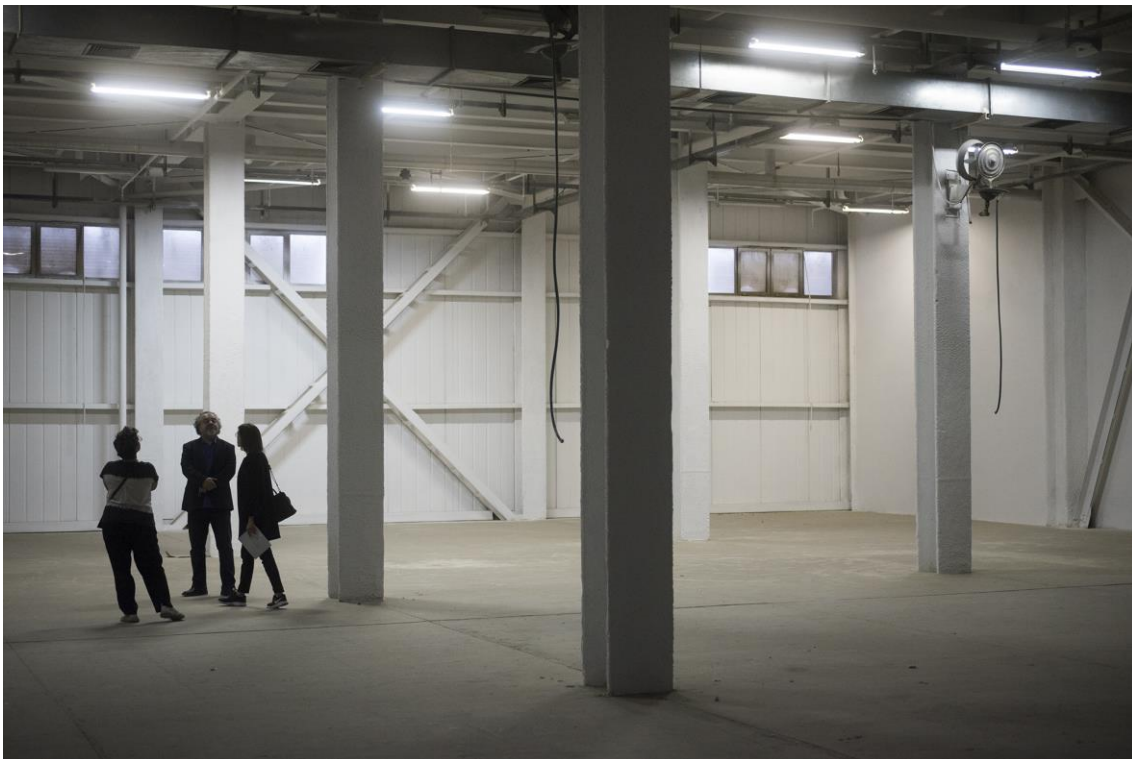


Artists

# Moving



Egoitzako estudioaren argazkia.



Sulaimaniyahren antzinako tabako-fabrikaren lan-eremuetako baten irudia.

Artists